



## Une temporalité.

Tous les jours, chaque élève	Toutes les semaines, chaque élève	Dans l'année, chaque élève
<ul style="list-style-type: none"> <li>- écrit à plusieurs moments de la journée et oralise ce qu'il écrit en phase d'apprentissage de la lecture :               <ul style="list-style-type: none"> <li>• copie de lettres, de syllabes, de mots puis de phrases ;</li> <li>• production (sous la dictée ou non) de lettres, syllabes, mots, phrases puis textes au fil du cycle.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerce son geste graphique ;</li> <li>- à partir de la période 4 du CP, pratique des exercices de copie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- participe, dès le CP, à la rédaction de plusieurs écrits collaboratifs qui vont au-delà d'une demi-page, dirigés par le professeur ;</li> <li>- produit peu à peu des écrits longs en autonomie au fil du cycle.</li> </ul>

## Des incontournables.

### Écriture cursive.

Continuer à apprendre le tracé normé des lettres en écriture cursive et l'enchaînement de plusieurs lettres afin de parvenir à écrire des mots, puis des phrases avec fluidité et rapidité en visant l'automatisme.

### Copie.

Expliciter (puis faire oraliser par l'élève) les stratégies de copie pour entraîner la mémorisation orthographique et syntaxique.

### Dictée.

Activité permettant la maîtrise du principe alphabétique et l'acquisition de l'encodage et du décodage.

### Production d'écrits.

Structurer les premiers écrits autonomes : apprendre à préparer avec eux leur écrit, les accompagner dans l'acte d'écriture puis leur enseigner la manière d'améliorer leur production.

## Légende

Pour chaque objectif d'apprentissage :

- Une couleur :

CP

CE1

CE2

**Une police en gras** pour identifier la nouveauté d'un niveau à l'autre.

**Des exemples d'activités.**

**Des points de vigilance.**

**Des ressources :** articles, conférences, liens vers d'autres ressources...


## Apprendre à écrire en cursive.

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activité ou de réussite	Points de vigilance Ressources
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre à écrire en écriture cursive tous les graphèmes étudiés selon la progression en décodage.</li> <li>- Apprendre à les enchaîner avec fluidité.</li>   <li>- Reconnaître les lettres dans les quatre écritures.</li> <li>- Apprendre le tracé normé des lettres majuscules cursives par familles de gestes et l'automatiser</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enchaîner plusieurs lettres sans lever le crayon.</li> <li>• Respecter les formes de base et leurs dérivés : taille de la lettre, sens de rotation du tracé et enchaînement des lettres.</li>   <li>• Réviser les graphèmes par famille de gestes.</li> <li>• Transcrire de l'écriture scripte en écriture cursive.</li> <li>• Tracer les majuscules des lettres cursives.</li>   <li>• Écrire avec fluidité toutes les lettres cursives minuscules et majuscules.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sens de déroulement de l'écriture.</li> <li>▪ Posture.</li> <li>▪ Tenue de maniement du stilo.</li> <li>▪ Positionnement du support.</li> <li>▪ Enseignement conjoint et explicite des formes, des recodages et de la fluidité.</li> </ul> <p>Ressources. Éduscol – <a href="#">Je rentre au CP.</a> Éduscol – <a href="#">Le geste d'écriture et la copie – D. Dumont.</a></p>

## Encoder puis écrire sous dictée.

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activité ou de réussite	Points de vigilance Ressources
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encoder des phrases simples puis des mots selon la progression des CGP.</li> <li>- Écrire sous la dictée des mots et des phrases.</li>   <li>- Orthographier les mots fréquents, réguliers (consistants) puis irréguliers.</li> <li>- Réaliser des accords en genre et en nombre dans le GN et le GV.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dictées de lettres, syllabes, mots et phrases (à partir de la période 2).</li>   <li>• Utiliser les procédures d'encodage : segmenter la chaîne orale, recourir à l'analogie, utiliser les outils de la classe, connaissances morpho-syntaxiques et répertoire mental.</li>   <li>• Se familiariser avec divers types de dictées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Site IFE <a href="#">Les procédures d'encodage de B. Kervyn.</a></li> <li>▪ <a href="#">Les différentes types de dictées au CE et CE1.</a></li> <li>▪ <a href="#">Les dictées pour favoriser différentes capacités.</a></li> </ul>

## Copier et acquérir des stratégies de copie.

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activité ou de réussite	Points de vigilance Ressources
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Copier des syllabes des mots, une phrase (3 ou 4 phrases en fin d'année) de façon lisible.</li> <li>- Verbaliser des stratégies : prise d'indices, mémorisation de mots, de groupes de mots.</li> <li>- Automatiser le geste d'écriture cursive par la copie de textes en temps limité.</li> <li>- Copier sans erreur : 4 à 5 lignes. 5 à 6 lignes. une dizaine de lignes (fin d'année).</li> <li>- Copier une dizaine de lignes sans erreur : vitesse et exactitude en respectant les mises en pages complexes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformer en cursive un mot puis une phrase à partir de modèles en écriture scripte.</li> <li>• Copier un écrit placé à distance en comptant le nombre de recours au modèle (ex. la dictée au quatre coins – CF. MACLE).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Tous niveaux (CP/CE1/CE2).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbaliser et mettre en place les stratégies de copie : segmenter l'empan, mémorisation de mots, de groupes de mots, prises d'indices sur les groupes de mots.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Niveaux CE1/CE2.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relire sa copie et la corriger.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Privilégier la copie avec disparition progressive du modèle.</li> <li>▪ Copies chronométrées ritualisées.</li> <li>▪ Fiches Eduscol <a href="#">La copie.</a> <a href="#">Copier.</a> <a href="#">Un exemple de séquence pour apprendre à copier.</a> <a href="#">Des situations de copie.</a></li> <li>▪ L'ouvrage <a href="#">Scriptum</a>.</li> </ul> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div>

## Produire des écrits.

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activité ou de réussite	Points de vigilance Ressources
<b>AU CP</b>	<b>AU CP</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Commencer à acquérir une méthodologie de production écrite : planification, mise en mots et relectures, révisions.</li> <li>- Produire des écrits courts d'une à cinq lignes.</li> <li>- Repérer les dysfonctionnements de son texte par la relecture à voix haute du PE.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participer à une dictée à l'adulte.</li> <li>• Compléter des listes analogiques de mots.</li> <li>• Produire des gammes d'écriture en découvrant le fonctionnement de la langue : « J'ai un chat/J'ai ... »</li> <li>• Formuler une réponse pour résoudre un problème mathématique, une question.</li> <li>• Écrire un nouvel épisode d'un récit à structure répétitive /une histoire en respectant la ponctuation, la cohésion et la cohérence.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oraliser avant d'écrire.</li> <li>▪ Outiller lors de la phase de préparation, de planification.</li> <li>▪ Accompagner par une trame d'écriture : Qui ? Où ? Quel est le problème ? Que fait/font le(s) personnage(s) Quelle est la fin ?</li> </ul>

Objectifs d'apprentissage	Exemples d'activité ou de réussite	Points de vigilance Ressources
<p style="text-align: center;"><b>AU CE1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire un texte de 6 à 7 phrases maximum en assurant la cohérence syntaxique, orthographique et logique du texte produit.</li> <li>- Insérer des connecteurs pour rendre cohérent l'enchaînement de plusieurs phrases.</li> <li>- Retravailler un texte (issu de lecture ou d'écriture) en fonction d'une ou de deux contraintes d'écriture.</li> <li>- Réviser son écrit après retours immédiats du PE.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>AU CE2.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire pour transmettre un message, une émotion, une information.</li> <li>- Rédiger quelques phrases qui permettent d'entraîner les automatismes appris en grammaire et orthographe.</li> <li>- Écrire un texte d'une dizaine de lignes : respecter la syntaxe, les règles orthographiques, réemployer un lexique précis et prendre en compte des contraintes d'écriture.</li> <li>- Relire son texte méthodiquement.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>AU CE1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modifier un passage d'un texte lu.</li> <li>• Écrire des listes, des pistes, des cartes mentales (écrits de travail)..</li> <li>• Écrire la suite d'un passage en séquençant : «<i>D'abord... puis ... Enfin</i> ».</li> <li>• Produire des gammes d'écriture qui accompagnent la découverte de la langue et de son fonctionnement.</li> <li>• Mobiliser des connecteurs logiques et temporels.</li> <li>• Écrire des phrases de réponses dans de nombreuses situations de classe.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>AU CE2.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire une histoire en respectant : ponctuation, cohérence, cohésion et révision.</li> <li>• A l'écoute de son texte, indiquer s'il y a des omissions, des incohérences des répétitions.</li> <li>• Utiliser un brouillon pour organiser ses idées.</li> <li>• Écrire des dialogues, des récits, des poèmes en tenant compte des différentes caractéristiques de ces types et genres de textes.</li> <li>• Améliorer son texte en fonction des indications du PE.</li> <li>• Identifier des groupes nominaux ou verbaux pour corriger les erreurs d'accords.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Titrer.</li> <li>▪ Résumer en x mots.</li> <li>▪ Légender.</li> <li>▪ Schématiser</li> <li>▪ Ateliers d'écriture sous contraintes</li> <li>▪ Écrire une histoire.</li> <li>▪ Écrire des poèmes, des acrostiches.</li> <li>▪ Fiches Éduscol. <a href="#">Les essentiels</a></li> </ul> <p><a href="#">Guide Retz :</a></p> 